



BULLETIN TRIMESTRIEL D'INFORMATION ET DE LIAISON DU CENTRE DE RESSOURCES POUR LE THÉÂTRE AMATEUR EN SARTHE

N° 35 : Septembre-décembre 2015

LE TRAC 72 RENTRE EN SCENE

Cela fait plus de dix ans maintenant que le Conseil Départemental de la Sarthe a confié la mission de Centre de Ressources pour le Théâtre Amateur (TRAC 72) à la Cie NBA Spectacles. L'objectif du TRAC 72 est d'entretenir un lien avec, et entre, les amateurs de théâtre. Cela s'adresse aussi bien aux troupes et aux ateliers qu'aux personnes qui n'ont pas une pratique régulière du théâtre. Au-delà des temps de pratique que nous proposons, le TRAC 72 est aussi une ligne ouverte pour répondre à des questions, des recherches ou des besoins particuliers.



Au fil des saisons, les rencontres se sont multipliées à travers divers moments de partage. Tous ces échanges enrichissants sont provoqués grâce à deux réponses essentielles :

- Les partenariats : La mutualisation des forces permet d'ouvrir le champ des possibles. Ainsi, le Festival de Théâtre Amateur de Sargé cet été en est un parfait exemple. Cette collaboration avec l'équipe de l'Espace Scélia et ses bénévoles a donné de nouveaux rendez-vous très intéressants. Vous constaterez dans le programme de cette nouvelle saison que nous avons renforcé les partenariats. Parmi eux, une collaboration nouvelle avec les conservatoires d'Art Dramatique du schéma départemental.
- La participation diverse et enthousiaste à ces actions : Chaque stages, Journées Découvertes ou autres temps de rencontres réunissent des personnes d'âges et d'horizons variés, des habitués et des novices.

Que cet esprit collectif perdure cette saison! Avec un temps fort d'entrée de jeu, le Salon de l'écriture théâtrale, dans le cadre de la 25eme heure avec le Théâtre de L'Éphémère, et notamment une lecture mise en forme par un groupe de 37 personnes (voir les détails en page 4).

Pour cette rentrée, le bulletin évolue tout en gardant ses rubriques essentielles de communication entre les troupes. Un nouveau « Coup de projecteur » et toujours la rubrique « Les troupes vous font part » avec le calendrier des représentations et les petites annonces. Vous pouvez vous rendre sur le blog et sur la page Facebook (TRAC 72) pour suivre les infos du théâtre amateur en Sarthe au quotidien. N'hésitez pas à nous contacter pour tout renseignement ou pour vous inscrire à une de nos actions.

Bonne lecture et bonne saison, le TRAC 72.

LE PROGRAMME

JOURNÉES DÉCOUVERTE DU RÉPERTOIRE

Avec la Bibliothèque Départementale de la Sarthe

ENTRAÎNEMENT À LA LECTURE A HAUTE VOIX

avec Valérie POURROY (Perenne Cie)

Samedi 7 novembre 2015

à la Médiathèque du Lude

RENCONTRE AVEC CAROLE FRECHETTE

Avec la Cie des Têtes D'Atmosphères **Samedi 16 janvier 2016** à la Médiathèque de Bouloire

LE THÉÂTRE DE MARGUERITE DURAS

Avec Monique HERVOUET (Cie Banquet d'Avril)

Samedi 6 février 2016

à la Médiathèque de Fresnay/Sarthe

STAGES

ENZO CORMANN

En partenariat avec le Théâtre de l'Éphémère Avec Laurence CAZAUX (Cie Acteurs et Pupitres) Samedi 5 et dimanche 6 décembre 2015

Au Théâtre Paul Scarron (Le Mans) - 30€

ACCORDS ET DESACCORDS

Organisé par Les Tombés de la Lune Animé par Jérôme CÔME, Annette SIMON et Lydie LACROIX

Samedi 30 et dimanche 31 janvier 2016

à l'Escal (La Ferté-Bernard) - Tarif : 60€ Inscriptions : tombesdelalune@gmail.com

STAGES

THÉÂTRE EN RUE

En partenariat avec Les Tombés de la Lune Animé par Marie BOUGEARD

Samedi 27 et dimanche 28 février 2016 à l'Escal (La Ferté-Bernard) - Tarif : 30€

PETITE FORME CONTEMPORAINE #2

Animé par Jacques GRANGE

Samedi 21 et dimanche 22 mai 2016 Grand Atelier de EVE (Le Mans) - Tarif : 30€

SALON DE LA LITTERATURE THÉÂTRALE

Voir page 4

Programme détaillé disponible sur de nombreux lieux culturels (MJC, théâtres, librairies, médiathèques...), ou sur le blog : crta72.over-blog.com



COUP DE PROJECTEUR



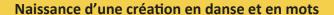
L'Arbre à plumes

Un projet d'expression et de création : « Liberté, j'écris ton nom... »

L'origine du projet

Depuis 2005, l'Association L'Arbre à plumes anime régulièrement des ateliers d'écriture à la Maison d'Arrêt du Mans. La détention, ses conditions difficiles induisent souvent chez les personnes qui la vivent un retour sur elles-mêmes, une réflexion sur l'existence et sur des grands thèmes comme la liberté, l'amour, l'autre, la séparation, la dépendance...

L'Arbre à plumes a rassemblé au fil des ateliers des textes témoins des sentiments, émotions, sensations, réflexions de ces personnes en situation de détention. Accompagnés d'autres textes de personnes incarcérées hommes, femmes, anonymes et personnalités, ces témoignages poétiques fournissent le terreau du projet artistique et social « Liberté, j'écris ton nom ».



Depuis novembre 2014, Hélène Merle, comédienne amateur, Lena Ferrufino, danseuse, accompagnées par Emmanuèle Gabrièle, ont travaillé à l'émergence d'une matière chorégraphique issue des textes écrits en détention. Suite à un stage d' « écriture en mouvement » proposé en mai 2015 à partir des mêmes textes, un groupe de lecteurs s'est constitué pour mettre en voix les textes et les porter sur scène.



A partir d'octobre 2015, danseuse, comédienne, lecteurs vont croiser leurs gestes et leurs voix pour cheminer vers une création commune afin de donner à voir, à entendre, à voyager... les mots écrits en prison.

Que, grâce à ces mots, puisse se transmettre et résonner le rêve déposé sur les pages blanches d'une liberté à laquelle il ne faut jamais renoncer!



L'Arbre à plumes invite des comédiens amateurs à rejoindre le groupe de lecteurs pour participer de façon continue ou ponctuelle à ce projet de création. Nous sommes à la recherche de lieux qui accueilleront notre création. Elle peut être présentée dans des salles de spectacles mais aussi dans des établissements scolaires, médico-sociaux etc... Nous proposons pour précéder et enrichir le spectacle, un temps d'atelier d'écriture en mouvement qui permettra à de nouvelles personnes d' « entrer en création » à leur tour...



Les volontés de l'Arbre à plumes

- Favoriser la rencontre entre différentes formes d'expression et de création et un public qui y a peu ou pas accès.
- Partager le plaisir des mots, de l'émotion, de la rencontre.
- Développer l'imaginaire

« Offrir des espaces d'expression où il est possible de signifier par les mots, les gestes, le mouvement, la peinture ce qu'on ressent, ce qu'on est, ce qui nous entrave pour être. Partir de soi, oser s'ouvrir au monde avec ce que l'on est, son passé, son présent, sa vision de l'avenir. Au sein des ateliers, le groupe est le réceptacle de l'expression de chacun et permet ensuite une mise en forme, une création (plastique, théâtrale, écrite) qui donne à voir, à entendre l'univers de chacun. On construit ensemble à partir de ce qu'on est chacun. »

En savoir plus sur l'Arbre à plumes

Date de création : 23 décembre 2002

Siège social : 20 rue du Château 72150 Le Grand Lucé

Téléphone: 06 64 35 47 19 / 06 83 16 18 93

larbreaplumes72@orange.fr http//arbreaplumes.fr

LES TROUPES VOUS FONT PART...

Samedi 19 septembre

- * L'Art-scène DU RIFFIFI A MONTPAILLARD
- à 20h30, à la salle des fêtes Sillé le Philippe

Dimanche 20 septembre

- * Toc Toc Cie DON QUICHOTTE DE LA MANCHA
- à 15h, au Théâtre de l'Écluse Le Mans

Jeudi 24 septembre

- * Grand Maximum ROUGE!
- à 19h, rue des camélias La Chapelle Saint Aubin

Vendredi 25 septembre

- * Grand Maximum ROUGE!
- à 19h, rue des camélias La Chapelle Saint Aubin

Samedi 26 septembre

- * L'Art-scène DU RIFFIFI A MONTPAILLARD
- à 20h30, à la salle St Jean Montfort le Gesnois
- * La 7ème Cie CHAT EN POCHE de Georges FEYDEAU
- à 20h30, à la salle des fêtes Lhomme

Dimanche 27 septembre

- * L'Art-scène DU RIFFIFI A MONTPAILLARD
- à 15h, à la salle St Jean Montfort le Gesnois
- * La 7ème Cie CHAT EN POCHE de Georges FEYDEAU
- à 15h, à la salle Henri Salvador Coulaines

Mardi 29 septembre

- * Prospero Théâtre ETRANGE ETRANGETE, lectures
- à 20h30, à la MJC Jacques Prevert du Mans

Mercredi 30 septembre

- * Prospero Théâtre ETRANGE ETRANGETE, lectures
- à 20h30, à la MJC Jacques Prevert Le Mans

Vendredi 2 octobre

- * Le Carroi LE DINDON de Georges FEYDEAU
- à 20h30, au Théâtre de la Halle au Blé La Flèche

Samedi 3 octobre

- * Le Carroi LE DINDON de Georges FEYDEAU
- à 20h30, au Théâtre de la Halle au Blé La Flèche
- * Le Cercle de Théâtre CHAT EN POCHE de Georges FEYDEAU
- à 20h30, au Centre Val'Rhone Moncé en Belin

Mercredi 7 octobre

- * Cie Têtes d'Atmosphère SMALL TALK de Carole FRECHETTE
- à 20h30, à la salle Coppélia La Flèche

Jeudi 8 octobre

- * Cie Têtes d'Atmosphère SMALL TALK de Carole FRECHETTE
- à 20h30, à la salle Coppélia La Flèche

Samedi 10 octobre

- * Les Chemineux AUTOUR DE GASTON COUTE
- à 15h, à l'Handi-Village Saint Saturnin

Vendredi 16 octobre

- * La Comedia del Narais LES PENSIONNAIRES DU NARAIS
- à 20h30, à l'Espace du Narais Saint Mars la Brière

Samedi 17 octobre

- * La Comedia del Narais LES PENSIONNAIRES DU NARAIS
- à 20h30, à l'Espace du Narais Saint Mars la Brière

Vendredi 30 octobre

- * Le Cercle de Théâtre CHAT EN POCHE de Georges FEYDEAU
- à 20h30, à l'Espace Ronsard Le Lude

Vendredi 6 novembre

- * Cie des Transports MAUVAIS PRESSENTIMENT et ALLONS-Y de P. GUILLET | hommes-adolescents pour leur prochaine saison
- à 20h30, au Théâtre du Passeur Le Mans

Samedi 7 novembre

- * Théâtre de l'Échauguette LE PRINTEMPS DES BONNETS ROUGES
- à 20h30, au Centre Culturel Épidaure Bouloire
- i * **Cie des Transports** MAUVAIS PRESSENTIMENT et ALLONS-Y de P. GUILLET i à 20h30, au Théâtre du Passeur - Le Mans

Dimanche 8 novembre

- * La Comedia del Narais LES PENSIONNAIRES DU NARAIS
- à 14h, à la salle polyvalente Breil sur Merize
- * Théâtre de l'Échauguette LE PRINTEMPS DES BONNETS ROUGES
- à 16h, au Centre Culturel Épidaure Bouloire
- * Cie des Transports MAUVAIS PRESSENTIMENT et ALLONS-Y de P. GUILLET
- à 17h, au Théâtre du Passeur Le Mans

Samedi 14 novembre

- * Le Cercle de Théâtre CHAT EN POCHE de Georges FEYDEAU
- à 20h30, à l'Espace Ronsard Lude
- * Les Chemineux AUTOUR DE GASTON COUTE
- à 20h30, à la salle polyvalente Thorigné sur Dué

Dimanche 15 novembre

- * Le Cercle de Théâtre CHAT EN POCHE de Georges FEYDEAU
- à 15h30, à l'Espace Ronsard Lude

Vendredi 20 novembre

- * Prospero Théâtre NUIT, UN MUR, DEUX HOMMES de Daniel KEENE
- à 20h30, au Théâtre du Passeur Le Mans

Samedi 21 novembre

- * Prospero Théâtre LE DOUX PARFUM DES TEMPS ... de Lionel TROUILLOT
- à 20h30, au Théâtre du Passeur Le Mans
- * Les uns ou les autres LE MANGE DISQUE
- l à 20h30, au Théâtre Municipal Mamers

Dimanche 22 novembre

- * Théâtre de l'Échauguette LE PRINTEMPS DES BONNETS ROUGES
- à 15h, à Dollon
- * Prospero Théâtre PAS SI BÊTES, lectures
- i à 17h, au Théâtre du Passeur Le Mans

Samedi 28 novembre

- * Le Cercle de Théâtre CHAT EN POCHE de Georges FEYDEAU
- à 20h30, à la salle polyvalente Thorée les Pins
- * Les uns ou les autres LE MANGE DISQUE
- à 20h30, à la salle Léon Besnardeau Sillé le Guillaume
- * Les Chemineux AUTOUR DE GASTON COUTE
- à 20h30, à la salle des fêtes Saint Calais

Dimanche 29 novembre

- * Le Cercle de Théâtre CHAT EN POCHE de Georges FEYDEAU
- à 15h30, à l'Espace Culturel Vaas

Samedi 5 décembre

- * La 7ème Cie CHAT EN POCHE de Georges FEYDEAU
- à 20h30, au Quai des Arts Vibraye

Vendredi 11 décembre

- * Les uns ou les autres LE MANGE DISQUE
- à 20h30, au Grand Atelier (EVE) de l'Université du Maine Le Mans

Samedi 12 décembre

- * Les uns ou les autres LE MANGE DISQUE
- i à 20h30, au Grand Atelier (EVE) de l'Université du Maine Le Mans

ILS RECRUTENT

- !* L'ATUM, recherche des étudiants pour ses ateliers sur la Faculté du Mans
- La 7ème Cie au Mans, recherche des comédiens et comédiennes
- * Le Cercle de Théâtre au Lude, recherche un metteur en scène
- * Les Tréteaux de Maléstable à Bonnétable, recherchent des comédiens
- Les Chantiers Théâtre de Loué reprennent le lundi 28 septembre
- * Les Chantiers Théâtre Champagné reprennent le mardi 6 octobre

L'ECRITURE THEATRALE AU SCARRON

Dans le cadre de la 25eme heure, salon du livre du Mans, le Théâtre de l'Éphémère et le TRAC 72 s'associent pour animer un salon de l'écriture théâtrale. Voici le programme des nombreuses actions qui seront menées durant ce week-end des 10 et 11 octobre au Théâtre Paul Scarron.

Samedi 10 octobre

10h: Ouverture du salon Éditions et dédicaces

14h : Lecture du comité et rencontres des auteurs

« ECRAN TOTAL » avec Gilles MARTIN ou « LILLI HEINER » avec Lucie DEPAUW

15h30 : Rencontre et débat avec Enzo CORMANN et les auteurs présents : "l'écriture, la création et le rôle du théâtre"

17h: Lecture mise en forme de AZOTE ET FERTILISANTS Un groupe de 37 lecteurs d'âges et d'horizons différents propose une mise en voix de la pièce AZOTE & FERTILISANTS, « coup de cœur » du comité de lecture. L'atelier est animé par Ronan MANCEC, auteur de cette pièce, et Laure FONVIEILLE metteure en scène et commanditaire du texte. Pour ce projet,

Dimanche 11 octobre

10h: Ouverture du salon Éditions et dédicaces

11h: Lectures d'auteurs et rencontres Gilles GRANOUILLET et Patrick GOUJON

14h : Lecture du comité et rencontres des auteurs « ECRAN TOTAL » avec Gilles MARTIN ou « LILLI HEINER » avec Lucie DEPAUW

15h30: Atelier d'écriture express

A la lisière du théâtre d'improvisation et de l'atelier d'écriture. Animé par Christian CARO.

17h30 : Résultats du concours « Le Théâtre et la cité » Concours d'écriture ouvert à tous, en amont du salon.

nous recherchons encore des lecteurs hommes de 30-50 ans. Renseignements (Théâtre de l'Éphémère) : 02 43 43 89 89





> Durant tout le salon vous pourrez découvrir la deuxième publication du recueil DES MOTS SUR LES PLANCHES édité par la Bibliothèque Départementale de la Sarthe et le TRAC 72. > Les temps libres seront animés par des lectures à la volée de premières pages avec Didier Bardoux et Jean-Pierre Niobé.

> Le hall du Théâtre accueillera la librairie "l'Herbe entre les dalles" avec de nombreux ouvrages de théâtre. Vous pourrez y rencontrer les auteurs invités.

ATFLIFR DÉCOUVERTE

Proposé par le TRAC 72 et l'ATUM / Animé par Katia Grange

Les mercredis de 18h à 20h d'octobre à avril à la Petite Rotonde du CROUS, Université du Maine (Le Mans)

Cet atelier est ouvert à tous. Il n'a pas vocation à produire de spectacle mais constitue un lieu d'échange et de formation autour de la pratique du jeu d'acteur.

Renseignements et inscriptions: atum.univ@gmail.com / cie.nba@gmail.com / 02 43 86 62 89

« OSEZ, JOUEZ, VIBREZ... »

Atelier théâtre débutant, proposé par la FAL 72

Animé par Katia Grange Les lundis de 19h à 21h, de septembre à décembre à la FAL 72, 18 rue Béranger (Le Mans) Renseignements et inscriptions: 02 43 39 27 12 / www.fal72.fr **ET AUSSI...**

Si vous cherchez à pratiquer du théâtre au sein d'un atelier, ou intégrer une troupe amateur, n'hésitez pas à nous contacter. Sur l'ensemble du département, de nombreuses structures proposent des activités théâtrales régulières, nous pourrons vous rediriger vers les plus proches de chez vous.

Le TRAC 72 est un centre de ressources pour le théâtre amateur en Sarthe. Il met en place des missions de formation, d'information, de conseil et de soutien en direction des troupes et praticiens amateurs. Cette mission est confiée à la compagnie NBA-SPECTACLES par LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA SARTHE.

Pour recevoir les "3 Coups" par e-mail merci de nous communiquer votre adresse



TRAC 72 - Centre de Ressources de Théâtre Amateur Compagnie NBA Spectacles 35, rue de Degré - 72000 LE MANS

tél : 02 43 86 62 89 / cie.nba@gmail.com http://crta72.over-blog.com et sur Facebook

Conception: **NBA Spectacles** Diffusion 1500 exemplaires



